

Das Lesetagebuch

Auftragskarten: Mittelschwere Aufträge

<p>WIE KÖNNTE DIE GESCHICHTE WEITERGEHEN?</p> <p>Erzähle, wie die Geschichte weitergehen könnte.</p>	<p>WAS KÖNNTE DER GESCHICHTE VORAUSGE- GANGEN SEIN?</p> <p>Erzähle, was in dieser Geschichte vor der jetzigen Handlung schon passiert sein könnte.</p>
<p>WAS WÜRDEN ICH TUN?</p> <p>Wie würdest du in dieser besonderen Situation reagieren? Erzähle, was du machen würdest.</p>	<p>WAS HALTE ICH VON DER HAUPTFIGUR?</p> <p>Schreibe auf, was du vom Verhalten der Hauptfigur hältst. Findest du das, was sie macht, gut, nachahmenswert, fragwürdig, lustig, unglaublich ...? Erkläre und begründe auch.</p>
<p>WAS WOLLTE ICH WISSEN?</p> <p>Schreibe auf, was du über die Geschichte im Voraus wissen möchtest.</p>	<p>MEIN BUCHCOVER</p> <p>Zeichne ein neues Buch-Titelblatt (Cover), das zur Geschichte passt.</p>
<p>BRIEF AN DEN AUTOR/DIE AUTORIN</p> <p>Schreibe dem Autor oder der Autorin der Geschichte einen Brief, in dem du erklärst, was dir an der Geschichte gefallen oder nicht gefallen hat. Vielleicht kann der Brief sogar richtig abgeschickt werden. Kläre das mit der Lehrperson ab.</p>	<p>EINE TOLLE STELLE AUS DEM TEXT</p> <p>Schreibe eine tolle Stelle aus dem Buch ab. Vielleicht ist die Geschichte besonders lustig, spannend, interessant, wichtig. Vielleicht gefallen dir die Worte oder die Sätze ganz besonders gut.</p>